

Bon de commande à renvoyer à :

L'art du cinéma 35 rue des Trois Bornes – 75011 Paris - artcinema@free.fr

N°1 à 15, n°17, 21/23, 24, 25/26, 32/34 épuisés : textes lisibles sur artcinema.org

Numéros disponibles (prix en euros) :

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> N°16 Conférences 1996/1997 : 4.60 | <input type="checkbox"/> N°61/62 Les genres ont 100 ans : 12.00 |
| <input type="checkbox"/> N°18 Cinéma et Politiques : 7.60 | <input type="checkbox"/> N°63/65 Echos et remakes : 17.00 |
| <input type="checkbox"/> N°19/20 Western et Mythes : 7.60 | <input type="checkbox"/> N°66/69 Clint Eastwood cinéaste : 18.00 |
| <input type="checkbox"/> N°27/28 Clichés : 7.60 | <input type="checkbox"/> N°72/73 Parler d'un film : 10.00 |
| <input type="checkbox"/> N°29/30 Gestes 2 : 10.70 | <input type="checkbox"/> N°74/76 L'acteur dédoublé : 14.00 |
| <input type="checkbox"/> N°31 Néoclassiques/ nouveaux modernes : 5.30 | <input type="checkbox"/> N°77/78 Spectres : 13.00 |
| <input type="checkbox"/> N°35/37 Néoclassiques 2 : 16.00 | <input type="checkbox"/> N°79/81 Films intempestifs : 16.00 |
| <input type="checkbox"/> N°38 John Sayles et Paul T. Anderson : 7.00 | <input type="checkbox"/> N°82/83 Comédies de l'immatunité : 12.00 |
| <input type="checkbox"/> N°39/41 Contes : 15.00 | <input type="checkbox"/> N°84/86 Jean-Luc Godard : 16.00 |
| <input type="checkbox"/> N°42/45 Noblesse des genres : 20.00 | <input type="checkbox"/> N°87/89 Le cinéma est romanesque : 13.00 |
| <input type="checkbox"/> N°46/49 Présents de pays : 20.00 | <input type="checkbox"/> N°90 Le cinéma est romanesque 2 : 15.00 |
| <input type="checkbox"/> N°50/52 Le pays en question : 14.00 | <input type="checkbox"/> N°91 Nouveaux Héros : 15.00 |
| <input type="checkbox"/> N° 53/54 Mémoire et amnésie : 11.00 | <input type="checkbox"/> N°92 Le même et l'autre : 15.00 |
| <input type="checkbox"/> N°55/56 Nouvelle vague : 11.00 | <input type="checkbox"/> N°93 Chines : 15.00 |
| <input type="checkbox"/> N°57/60 Musique et cinéma : 20.00 | <input type="checkbox"/> N°94 Faire l'histoire : 15.00 |
| <input type="checkbox"/> N°95 Le peuple et la loi : 15.00 | <input type="checkbox"/> N°96 Mai 68, avant après : 15.00 |

Abonnement à partir du n°.....

2 parutions (1 an) :

- | | |
|--|----------------------|
| <input type="checkbox"/> France et UE 25 € | étudiants 20 € |
| <input type="checkbox"/> Étranger hors UE 30 € | |

4 parutions (2 ans) :

- | |
|--|
| <input type="checkbox"/> France et UE 40 € |
| <input type="checkbox"/> Etranger hors UE 50 € |

(Chèques à établir à l'ordre de L'ART DU CINÉMA)

NOM Prénom

Adresse

eMail Téléphone

Vous pouvez également consulter les sommaires complets, les index,
vous abonner et commander d'anciens numéros sur notre site
www.artcinema.org (règlement par CB ou PayPal, site sécurisé)