

Bon de commande à renvoyer à :

L'art du cinéma 35 rue des Trois Bornes 75011 Paris – artcinema@free.fr

Numéros disponibles que vous pouvez commander (prix en euros) :

N°1 à 18, 21 à 26, 32/34, 38, 79/81 épuisés : textes lisibles sur artcinema.org

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> n°19/20 Western et Mythes : 7.60 | <input type="checkbox"/> n°72/73 Parler d'un film : 10.00 |
| <input type="checkbox"/> n°27/28 Clichés : 7.60 | <input type="checkbox"/> n°74/76 L'acteur dédoublé : 14.00 |
| <input type="checkbox"/> n°29/30 Gestes 2 : 10.70 | <input type="checkbox"/> n°77/78 Spectres : 13.00 |
| <input type="checkbox"/> n°31 Néoclassiques/ nouveaux modernes : 5.30 | <input type="checkbox"/> n°82/83 Comédies de l'immatrité : 12.00 |
| <input type="checkbox"/> n°35/37 Néoclassiques 2 : 16.00 | <input type="checkbox"/> n°84/86 Jean-Luc Godard : 16.00 |
| <input type="checkbox"/> n°39/41 Contes : 15.00 | <input type="checkbox"/> n°87/89 Le cinéma est romanesque : 13.00 |
| <input type="checkbox"/> n°42/45 Noblesse des genres : 20.00 | <input type="checkbox"/> n°90 Le cinéma est romanesque 2 : 15.00 |
| <input type="checkbox"/> n°46/49 Présents de pays : 20.00 | <input type="checkbox"/> n°91 Nouveaux Héros : 15.00 |
| <input type="checkbox"/> n°50/52 Le pays en question : 14.00 | <input type="checkbox"/> n°92 Le même et l'autre : 15.00 |
| <input type="checkbox"/> n°53/54 Mémoire et amnésie : 11.00 | <input type="checkbox"/> n°93 Chines : 15.00 |
| <input type="checkbox"/> n°55/56 Nouvelle vague : 11.00 | <input type="checkbox"/> n°94 Faire l'histoire : 15.00 |
| <input type="checkbox"/> n°57/60 Musique et cinéma : 20.00 | <input type="checkbox"/> n°95 Le peuple et la loi : 15.00 |
| <input type="checkbox"/> n°61/62 Les genres ont 100 ans : 12.00 | <input type="checkbox"/> n°96 Mai 68, avant après : 15.00 |
| <input type="checkbox"/> n°63/65 Echos et remakes : 17.00 | <input type="checkbox"/> n°97 Pères et Fils : 15.00 |
| <input type="checkbox"/> n°66/69 Clint Eastwood cinéaste : 18.00 | |
| <input type="checkbox"/> n°70/71 Réinventer le travail : 18.00 | |

Abonnement à partir du n°.....

Particuliers

Gestionnaires d'abonnements

2 parutions (1 an) :

dont 5 % de remise au gestionnaire

- | |
|--|
| <input type="checkbox"/> France et UE 26 € |
| <input type="checkbox"/> étudiants 20 € |
| <input type="checkbox"/> Étranger hors UE 30 € |

- | |
|-----------------------|
| France et UE 35 |
| Hors UE 40 |

4 parutions (2 ans) :

- | |
|--|
| <input type="checkbox"/> France et UE 42 € |
| <input type="checkbox"/> Étranger hors UE 52 € |

- | |
|-----------------------|
| France et UE 50 |
| Hors UE 60 |

(Chèques à établir à l'ordre de L'ART DU CINÉMA)

NOM Prénom

Adresse

.....

eMail Téléphone

Vous pouvez consulter les sommaires complets, les index, vous abonner

et commander d'anciens numéros sur notre site

www.artcinema.org (règlement par CB ou PayPal, site sécurisé)